

ENA CAD ENA CAD



Prof. Lorenzo Vanini

Profesor adjunto en el curso de posgrado de la Universidad de Chieti (Italia). Lleva 35 años investigando sobre materiales compuestos en Italia y Alemania y sobre las relaciones entre la postura y la boca. Es miembro activo de la Academia Italiana de Odontología Conservadora y de la Sociedad Italiana de Odontología Conservadora. Es autor de numerosas publicaciones científicas, coautor del manual-atlas "Nuovi Concetti Estetici nell'uso dei materiali compositi" (Amici di Brugg, 1995), coautor del manual-atlas "Il restauro conservativo dei denti posteriori 2" (Amici di Brugg, 2000) y coautor del tratado en 2 tomos "Il restauro conservativo dei denti anteriori" (Acme Viterbo, 2003), autor del Sistema Integrado Multimediale "I restauri diretti in composito nei denti anteriori" (UTET) coautor del tratado "Estetica, Funzione e Postura" (Acme Viterbo 2018) y capítulos en varios libros sobre odontología conservadora y traumatología en Italia y en el extranjero. Ponente en congresos de renombre internacional, ha impartido clases magistrales de odontología reconstructiva en numerosas universidades de Europa, Estados Unidos, Chile, Argentina, Brasil, Israel y China. Ejerce en Chiasso, Suiza, y se centra en la odontología conservadora, la prostodoncia y la posturología.

Caso clínico Caso clínico

En la actualidad, los pacientes presentan cada vez más problemas de tensión muscular que provocan tensiones oclusales responsables de abrasiones y fracturas anormales en los dientes naturales, las restauraciones y las prótesis. Por estas razones, un material restaurador ideal debe ser estético, biocompatible, duradero y resistente. Ena Cad es el composite de nueva generación diseñado y fabricado para cumplir estas características estéticas y biomecánicas, adecuado para restauraciones conservadoras indirectas y restauraciones protésicas.



Testimonio